



GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

KSIĘGA ZNAKU

GIMNASTYKA DLA WSZYSTKICH

- Idea
- Logotyp
- Typografia
- Kolorystyka
- Zasady stosowania

● Idea

Filozofia logo "Gimnastyki dla Wszystkich" wyraża ideę inkluzywności, równowagi oraz zaangażowania w aktywność fizyczną, niezależnie od wieku, umiejętności czy doświadczenia.

Litera "G", stanowiąca podstawę znaku, symbolizuje gimnastykę – dyscyplinę, która łączy siłę, elastyczność i precyzję. Została zaprezentowana w formie geometrycznej, co podkreśla porządek, strukturę i profesjonalizm, ale także nowoczesne podejście do sportu.

Elementy składające się na literę "G" to pięć wycinków w formie fal lub kształtów, które wspólnie tworzą harmonijną całość. Każda z tych części symbolizuje różnorodne aspekty gimnastyki: **równowagę, siłę, elastyczność, zaangażowanie** oraz **uniwersalność**. Razem odzwierciedlają ideę harmonii między ciałem i umysłem oraz wszechstronność gimnastyki jako dyscypliny, która rozwija różne obszary życia fizycznego i emocjonalnego.

Zakończenie litery w postaci kreski z kropką, przypominające ludzką postać, nawiązuje do humanistycznego wymiaru gimnastyki – jej dostępności dla każdego, bez względu na poziom zaawansowania. Figura symbolizuje aktywność fizyczną, dynamikę i zaangażowanie, a także radość z ruchu. Kropka w kształcie ludzika daje wrażenie lekkości i prostoty, co podkreśla ideę "gimnastyki dla wszystkich" – sportu, który jest dostępny, przyjazny i otwarty na każdego.

Litera "G", składająca się z pięciu wycinków i ludzika, ukazuje harmonię i płynność, co odzwierciedla filozofię gimnastyki jako dyscypliny, która łączy ciało i umysł, pozwala na rozwój i osiąganie nowych celów w zdrowy i przyjazny sposób. To symbol sportu, który nie zna granic – dla każdego, niezależnie od doświadczenia czy wieku.



Litera "G", stanowiąca podstawę znaku, symbolizuje gimnastykę



Pięć wycinków w formie fal lub kształtów, które wspólnie tworzą harmonijną całość.



Kształt ludzika podkreśla ideę "gimnastyki dla wszystkich" – sportu, który jest dostępny dla każdego.

Interpretacja graficzna



● Logotyp





Minimalne pole ochronne logotypu ma wielkość równą polu powierzchni znaku powiększonego margines szerokości litery X.



Wersja z polem ochronnym.

Minimalne pole ochronne logotypu ma wielkość równą polu powierzchni znaku powiększonego o margines szerokości litery X.



Wersja z polem ochronnym.



● Typografia

KRÓJ WYKORZYSTANY W PROJEKCIE LOGO.

• Typografia

Font o określonych wspólnych cechach

Brother 1816 - black

AABCCDEFGHIJKLMNPO

RSTUWYZ

abcdefghijklmno^oprstuwyz

1234567890

● Kolorystyka



CMYK

CMYK: 34, 100, 38, 44
RGB: 119, 17, 66



CMYK

CMYK: 61, 86, 0, 0
RGB: 128, 62, 144



CMYK

CMYK: 0, 32, 89, 0
RGB: 251, 184, 37



CMYK

CMYK: 0, 59, 96, 0
RGB: 240, 128, 20



CMYK

CMYK: 4, 95, 68, 0
RGB: 223, 38, 63



CMYK

CMYK: 97, 96, 36, 40
RGB: 40, 34, 74



Paleta w wersji podstawowej składa się z sześciu kolorów wiodących. Obok podano wartości kolorów dla druku w kolorystyce CMYK oraz dla nośników cyfrowych w przestrzeni barwnej RGB.



CMYK

CMYK: 34, 100, 38, 44
RGB: 119, 17, 66



CMYK

CMYK: 61, 86, 0, 0
RGB: 128, 62, 144



CMYK

CMYK: 0, 32, 89, 0
RGB: 251, 184, 37



CMYK

CMYK: 0, 59, 96, 0
RGB: 240, 128, 20



CMYK

CMYK: 4, 95, 68, 0
RGB: 223, 38, 63



CMYK

CMYK: 0, 0, 0, 0
RGB: 250, 250, 250



Paleta w wersji podstawowej składa się z sześciu kolorów wiodących. Obok podano wartości kolorów dla druku w kolorystyce CMYK oraz dla nośników cyfrowych w przestrzeni barwnej RGB.

CMYK

CMYK: 0, 0, 0, 0
RGB: 250, 250, 250

CMYK

CMYK: 80, 70, 70, 100
RGB: 0, 0, 0



GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH



GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

Paleta w wersji alternatywnej składa się z dwóch kolorów wiodących. Obok podano wartości kolorów dla druku w kolorystyce CMYK oraz dla nośników cyfrowych w przestrzeni barwnej RGB..

- Zasady stosowania



GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH



GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

TABELA WIELKOŚCI MINIMALNYCH

Rozmiar do druku:



Rozmiar ekranowy:



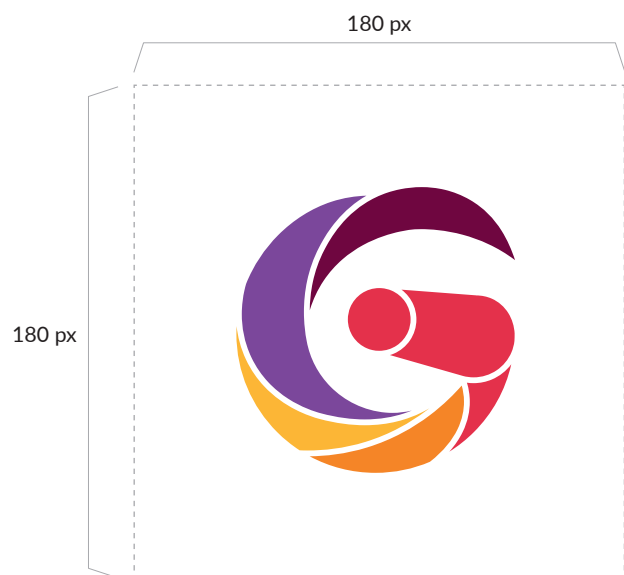
NIEDOPUSZCZALNE FORMY STOSOWANIA

• Zasady stosowania



TABELA WIELKOŚCI MINIMALNYCH

• Zasady stosowania





GIMNASTYKA

DLA WSZYSTKICH



GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNAS
DLA WSZ

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH



GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNAS
DLA WSZ

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

GIMNASTYKA
DLA WSZYSTKICH

LA