

REGULAMIN RAMOWY ZAWODÓW

AKROBATYKA SPORTOWA

/ ACRO /



Obowiązuje od 1 stycznia 2025

W a r s z a w a

Polski Związek
Gimnastyczny
ul. Ratuszowa 11
03-450 Warszawa
tel. 570 990 303
kontakt@pzg.pl
www.pzg.pl

ROZDZIAŁ I

ZASADY UDZIAŁU W ZAWODACH

1. Do udziału w zawodach centralnych dopuszczane będą tylko kluby posiadające licencję Polskiego Związku Gimnastycznego. Do startu w zawodach centralnych klub ma prawo zgłosić zawodników będących członkami danego klubu posiadających ważną na dany rok kalendarzowy licencję PZG.
 - 1.1. Wysokość rocznej składki oraz warunki uzyskania licencji Związku, określane są przez Zarząd Główny PZG każdorazowo na dany rok kalendarzowy.
 - 1.2. W roku 2025 obowiązują druki, warunki oraz stawki opłat, opublikowane przez Zarząd Główny Polskiego Związku Gimnastycznego.

ROZDZIAŁ II

PRAWO STARTU W ZAWODACH

- 2.1. Zawodnicy startujący w imprezach Kalendarza PZG oraz Międzywojewódzkich Mistrzostwach Młodzików muszą posiadać licencję PZG.
- 2.2. Ponadto warunkami dopuszczenia do startu jest opłacenie:
 - a) startowego;
 - Wysokość opłaty startowej na zawodach, za każdego zawodnika, określa każdorazowo na dany rok kalendarzowy Zarząd Główny PZG;
 - Startowe wzrasta o 50 zł w przypadku wykupienia zakwaterowania poza organizatorem – nie dotyczy klubów z województwa organizatora;

- Opłata startowa, za każdego zawodnika startującego na zawodach, w więcej niż jednej dyscyplinie sportu (np. w 2-kach kobiet i skokach na ścieżce) oraz w dwóch konkurencjach w zawodach nieliczonych do współzawodnictwa dzieci i młodzieży (np. 2-ce i 3-ce kobiet) wynosi x2.
- 2.3. Wysokość kar za złamanie regulaminu oraz spóźnione zgłoszenia do zawodów, określana jest przez Zarząd Główny PZG. Karę 300 zł stosuje się w przypadku złożenia opisów układów po terminie określonym w komunikacie zawodów, która jest wpłacana do organizatora. Nieterminowe wysłanie opisów układów zgłasza sędzia trudności do organizatora
- 2.4. Wszystkich startujących zawodników obowiązuje posiadanie aktualnych badań lekarskich zgodnie z ustawą o sporcie.
- 2.5. Kluby zgłaszające zawodników do zawodów odpowiedzialne są za ich przygotowanie pod względem opanowania układów w stopniu zapewniającym bezpieczeństwo startu.
- 2.6. Zawodnicy bez opieki trenerskiej i nieprzygotowani, nie będą dopuszczeni do startu w zawodach.
- 2.7. Zawodnicy muszą mieć również zapewnioną opiekę wychowawczą podczas całego pobytu na zawodach pod rygorem niedopuszczenia ich do startu.
- 2.8. Ostateczną weryfikację zgłoszeń zawodników do startu zatwierdza przedstawiciel wskazany przez Zarząd Sekcji Akrobatyki Sportowej PZG
 - W kategorii Senior oraz w Grupach Wiekowych pre youth 11-16, youth 12-18, junior 13-19 dopuszcza się start tylko w jednej konkurencji. Zasada ta nie dotyczy Mistrzostw Polski Juniorów oraz Mistrzostw Polski Juniora Młodszego, na których zawodnik ma prawo startu w dwóch konkurencjach.
 - Zawodnik w danym roku ma prawo do startu tylko w jednych zawodach zaliczanych do systemu współzawodnictwa dzieci i młodzieży - MMM, MPJ Mł. MPJ).

- Zawodnicy, którzy startowali w MPS w kategorii senior, ale są jednocześnie w wieku juniora tj. youth 12-18 lub junior 13-19 mogą startować w programie MPJ.
 - Zawodnicy, którzy startowali w MPJ w kategorii wiekowej junior 13-19 z zachowaniem limitu trudności dla kat. Youth 12-18, mogą cofnąć się do kategorii mini youth
 - Zespół, który w danym roku wystartował w klasie II lub kategorii pre youth, 11-16 youth 12-18 junior 13-19 czy senior nie może cofnąć się do kategorii Youth.
- 2.9. Dwójka lub zespół, który w danym roku brał udział w Mistrzostwach Świata, Pucharze Świata, Mistrzostw Europy czy Igrzyskach Sportów Nieolimpijskich w kategorii Senior nie ma prawa startu w kategorii niższej.
- 2.10. Dwójka / zespół w danym roku może przejść tylko do kategorii wyższej. Zawodnik może przejść do kategorii niższej tylko w przypadku zmiany składu osobowego dwójki/zespołu - * za inny skład osobowy uważa się zmianę, gdy w dwójce zmienił się jeden partner, a w zespole dwóch lub więcej.

W przypadku zawodów Grand Prix za zmianę składu osobowego uważa się zmianę przynajmniej jednego z partnerów w dwójce/zespole.

ROZDZIAŁ III

ORGANIZACJA ZAWODÓW

- 3.1 ORGANIZATORZY wszystkich imprez centralnych są zobowiązani do umieszczenia flagi narodowej, logo PZG i MSiT oraz grania hymnu narodowego podczas ceremonii otwarcia zawodów oraz o ile istnieją warunki podczas ceremonii zamknięcia zawodów.
- 3.2 Organizator imprez mistrzowskich – MPS i MPJ zobowiązany jest do przeprowadzenia dodatkowo zawodów w klasie II.
- 3.3 Organizator imprezy zobowiązany jest do:

- ✓ Zapewnienia sprzętu do nagrywania układów, odtwarzacz i monitor, umożliwiające sędziom ponowne obejrzenie układów bezpośrednio po starcie zawodnika; zorganizowania strefy startowej zgodnie z wymogami bezpieczeństwa i przepisami technicznymi FIG;
- ✓ Zapewnienia planszy gimnastycznej z atestem producenta rekomendowanego przez FIG podczas imprez MPS, MPJ, MPJMł.)
- ✓ W przypadku dużej ilości startujących zespołów, tj. 105 i więcej, organizator w porozumieniu z zarządem sekcji AKRO PZG jest zobowiązany powołać drugą komisję sędziowską;
- ✓ Przy powołaniu dwóch komisji sędziowskich, komisje pracują naprzemiennie, co musi zostać ustalone z organizatorem zawodów i firmą komputerową obsługującą zawody;
- ✓ Kiedy w zawodach bierze udział 350 zawodników lub więcej, organizator jest zobowiązany:
 - do rozpoczęcia zawodów w kat. YOUTH, klasie II lub 11-16 w piątek (godziny popołudniowe) lub
 - do zapewnienia 2 plansz pełnowymiarowych.

Będzie stosowana kara finansowa w przypadku braku dostosowania się do powyższych wymogów organizacji zawodów.

3.4 Organizator zawodów zapewnia nagrody regulaminowe lub inne według własnych możliwości finansowych.

Obowiązki organizatora:

3.5 Organizator wskazuje w komunikacie uczestnikom zawodów możliwość zakwaterowania w co najmniej dwóch, różnych cenowo hotelach. O wyborze hotelu decyduje kolejność zgłoszeń. Ostateczny termin wpłaty za zakwaterowanie, w wysokości podanej w dyrektywach zawodów (w Komunikacie) upływa

na 2 tygodnie przed zawodami. Po tym terminie rezerwacja nie obowiązuje i uczestnik zawodów zapewnia zakwaterowanie sobie sam.

3.6 Korekta dotycząca rezerwacji miejsc noclegowych jest możliwa na 2 tygodnie przed zawodami, w ilości 20% zarezerwowanych miejsc i może być spowodowana nagłymi przypadkami, z reguły związanymi z kontuzjami.

3.7 Organizator na dwa tygodnie przed zawodami ma obowiązek poinformować kluby zgłoszone do zawodów o miejscu zakwaterowania i ostatecznych kosztach. W przypadku braku takiej informacji i zakwaterowania klubu w innym miejscu niż wskazane we wstępnym zgłoszeniu przez kluby, organizator będzie zobowiązany do zapewnienia transportu z miejsca zakwaterowania do miejsca rozgrywania zawodów podczas ich trwania .

3.8 Zakwaterowanie musi uwzględniać śniadanie.

3.9 Organizator zapewnia uczestnikom zakwaterowanie i wyżywienie. Ostateczna rezerwacja upływa na 2 tygodnie przed zawodami. Potwierdzeniem rezerwacji jest wpłata za wyżywienie wg cen podanych w komunikacie. Brak wpłaty zwalnia organizatora od rezerwacji wyżywienia dla danego klubu. W takiej sytuacji uczestnik zawodów zapewnia sobie wyżywienie we własnym zakresie.

Bądź wpłata na miejscu gotówką w dniu zawodów po uzgodnieniu z organizatorem zawodów.

3.10 O wyborze hotelów decyduje kolejność zgłoszeń.

3.11 Organizator zapewnia wszystkim powołanym sędziom zakwaterowanie, pełne wyżywienie, wypłatę ryczałtów oraz zwrot kosztów podróży – wg biletu lub kl. II PKP.

3.12 O miejscu zakwaterowania sędziów decyduje organizator zawodów. W przypadku noclegu poza salą zawodów organizator zapewnia sędziom transfer hotel-sala.

3.13 Organizator ma możliwość powoływania sędziów z poza granic RP w liczbie do 3

- 3.14 Bezwzględna regułą jest nie powoływanie do składu sędziowskiego trenera, który jest jedynym opiekunem startujących zawodników, gdyż zawodnik w takiej sytuacji pozostaje bez opieki trenerskiej.
- 3.15 Muzykę oraz opisy układów przesyłane są na adresy mailowe wskazane przez organizatora (niedotrzymanie terminów skutkuje karą finansową – 100 zł muzyka, 300 zł opisy). Muzykę należy posiadać także na USB. Korekty dotyczące muzyki można dokonać w oficjalnym dniu treningowym.
- 3.16 Funkcję Jury d'Appeal przejmuje 2 arbitrów i sędzia trudności.
- 3.17 Organizator zawodów zapewnia możliwość obejrzenia powtórnie wykonanego układu, tuż po jego wykonaniu. W tym celu organizator zapewnia nagrywanie całości zawodów na żywo. Kamera umiejscowiona z tyłu, za panelem sędziowskim.
- 3.18 Organizator zapewnia zastosowanie w zawodach programu komputerowego obliczającego wyniki akceptowanego przez PZG.
- 3.19 W przypadku wycofania zawodników w terminie, należy mailowo poinformować organizatora.
- 3.20 Zgłoszenia do zawodów poprzez system PZG nie uwzględnia usunięcie z systemu noclegów. Do komunikatu powinien być załączony ujednolicony plik z zamówieniem na noclegi i wyżywienie np. w postaci pliku Excel.
- 3.21 Komunikat zawodów powinien uwzględniać obowiązek wypełnienia ujednoliconych oświadczeń: Ubezpieczenie, posiadanie badań.
- 3.22 Każdy uczestnik zawodów ma obowiązek do udzielania wywiadów, brania udziału bądź sesji fotograficznej w ramach zawodów.
- 3.23 Organizator zawodów zobowiązany jest w ciągu 1 dnia po zawodach do przesłania do biura PZG **pisemnego sprawozdania**, kompletu protokołów sędziowskich oraz komunikatu końcowego zawodów. Komunikat końcowy zawodów musi zawierać oceny cząstkowe poszczególnych sędziów, w tym ocenę kontrolną sędziego arbitra.

ROZDZIAŁ IV

TRYB ZGŁASZANIA I DOPUSZCZANIA DO STARTU

4.1. Kluby zobowiązane są do nadsyłania zgłoszeń do zawodów zgodnie z Komunikatem każdego zawodów – *ostateczny termin zgłoszeń wskazany przez organizatora to 3 tygodnie przed rozpoczęciem imprezy.*

4.2. Opisy układów generowane komputerowo (Acro Companion lub format PDF) należy przysyłać zgodnie z Komunikatem zawodów. Opisy układów powinny być przesłane w ww. formacie i odpowiedniej jakości. W przypadku słabej jakości, sędzia trudności będzie odsyłał opisy z powrotem do trenera.

Po zakończeniu odprawy technicznej nie ma możliwości dokonywania zmian w opisach - tylko zmiany stylistyczne, a nie całkowicie nowy opis (dot. układów kwalifikacyjnych – statyka, dynamika).

- W wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach – bez nałożenia kary (niewielkich zmian – pojedynczych elementów) w opisach układów, można dokonać
do 30 minut przed startem.

4.3. Koszty organizacyjne zawodów pokrywa organizator.

4.4. Koszty udziału zawodników w zawodach pokrywają kluby, stowarzyszenia.

4.5. Start zawodników poza konkursem możliwy jest tylko za zgodą Zarządu Sekcji AS PZG i wyłącznie dla potrzeb reprezentacji.

ROZDZIAŁ V

PORZĄDEK STARTU W ZAWODACH

- 5.1. Losowania kolejności startu zawodników w eliminacjach i w finale dokonuje się komputerowo. Do udziału w odprawie technicznej zobowiązani są trenerzy, kierownicy ekip oraz powołani przez PZG sędziowie.
- 5.2. Dopuszcza się start w jednym rzucie, z zachowaniem regulaminowej kolejności startu, zespołów nominowanych przez Zarząd Sekcji Akrobatyki Sportowej do eliminacji przed imprezami głównymi (Mistrzostwa Świata, Mistrzostwa Europy) lub w celach promujących dyscyplinę.
- 5.3. Rozgrzewki przed startem przeprowadza się:
 - 5 minut na planszy zawodów bezpośrednio przed startem (ilość dwójek / zespołów w jednej grupie – zgodnie z Przepisami Technicznymi FIG);
 - nie prowadzi się rozgrzewek na planszy zawodów bezpośrednio przed startem, jeżeli organizator dysponuje strefą rozgrzewek z pełnowymiarową planszą spełniającą wymogi startowe.

ROZDZIAŁ VI

ZASADY KLASYFIKACJI I ZDOBYWANIA PUNKTÓW

- 6.1. W punktacji poszczególnych konkurencji oraz w punktacji drużynowej, punkty przyznawane będą tylko tym zawodnikom i zespołom, które osiągnęły następujące minima punktowe (za dwa układy eliminacyjne):
 - Senior - **40 pkt.**
 - Grupa Wiekowa (Junior) - **40 pkt.**
 - Grupa Wiekowa youth - **40 pkt.**
 - Grupa Wiekowa pre-youth - **40 pkt.**
 - Klasa II - **40 pkt.**

- Klasa III - 28 pkt.
- Klasa młodzik - 15 pkt.
- MINI YOUTH - 18 pkt.

Powyższe minima klasyfikacyjne obowiązują na wszystkich zawodach wpisanych do kalendarza imprez PZG.

- 6.2. Przydział punktów dla zespołów składających się z zawodników różnych klubów:
- 6.2.1. Każdy klub otrzymuje proporcjonalną ilość punktów za miejsce na zawodach.
- 6.2.2. Zawodnik, który zmienił barwy klubowe, zdobywa od momentu zmiany barw klubowych do końca kolejnego roku kalendarzowego 50% punktów dla klubu aktualnego i 50% punktów dla klubu, który reprezentował przed zmianą barw klubowych.
- 6.2.3. Obowiązek zgłoszenia składu zespołu w więcej niż z jednego klubu spoczywa na klubie akredytującym zawodników. Zgłoszenia tego należy dokonać w formie pisemnej przed zawodami, najpóźniej podczas odprawy technicznej. Późniejsze zgłoszenie nie będzie uwzględnione w systemie naliczania wyników klubowych.
- 6.3. Do finału na wszystkich zawodach centralnych kwalifikuje się:
- gdy w zawodach bierze udział 20 i więcej zespołów – 12
 - gdy w zawodach bierze udział 12 do 19 zespołów - 8
 - gdy w zawodach bierze udział 7 do 11 zespołów – 6
 - gdy w zawodach bierze udział 6 lub mniej zespołów – 4

Uwaga - gdy w zawodach bierze udział mniej niż 4 zespoły na MPS, MPJ oraz MPJMł. nie będzie przyznawany tytuł Mistrza Polski / nie dotyczy 4-ek i 2-ek męskich.

Uwaga – na zawodach MPS i MPJ wszystkie zespoły wykonują układ finałowy.

- 6.4. Zawody w Kategoriach Grup Wiekowych pre youth 11-16, youth 12-18, junior 13-19 i senior przeprowadzane są zgodnie z Przepisami Sędziowania FIG.

- 6.5. Na wszystkich zawodach centralnych we wszystkich kategoriach wiekowych: Senior oraz Grupy wiekowe: pre youth 11-16, youth 12-18, junior 13-19 trudność układów _____ określana _____ jest wg Przepisów Sędziowania FIG i Przepisów Grup Wiekowych FIG (nie dotyczy MPS).
- 6.6. Zachowanie różnicy wieku 5 lat dla pre youth 11-16 i 6 lat dla youth 12-18 i junior 13-19

Ocenianie

- 6.7. Tolerancja między ocenami wchodzącymi w średnią do 0,5 pkt – blokowanie systemu konieczność zmiany ocen wchodzących w średnią wg średniej Superior Jury.
- 6.8. Superior Jury składa się z dwóch arbitrów konkurencji, w celu lepszej komunikacji ma wyznaczone miejsce pomiędzy dwoma arbitrami. Ocena arbitrów służy do wyznaczenia średniej Jury, która jest podstawą do podjęcia wszelkich działań w przypadku rażących błędów w sędziowaniu.
- 6.9. Zmiany w systemie sędziowania będą wprowadzane zgodnie z zaleceniami Komisji Akrobatyki Sportowej PZG po przedyskutowaniu z obsługą komputerową.

Pomiary

- 6.10. Pomiary zawodników będą dokonywane tylko podczas imprez mistrzowskich, tj. Mistrzostw Polski Juniorów, Mistrzostw Polski Seniorów i Mistrzostw Polski Juniora Młodszego.
- 6.11. Pomiarów dokonywać będzie sędzia wyznaczony przez organizatora z jego okręgu lub okręgu sąsiedniego.

ROZDZIAŁ VII

POSTANOWIENIA OGÓLNE

7.1. Wykonanie układów przez zawodników startujących we wszystkich konkurencjach oraz we wszystkich kategoriach wiekowych, mają prawo oceniać tylko sędziowie posiadający aktualną Licencję Sędziego PZG (w danej dyscyplinie) oraz aktualną weryfikację uzyskaną na cykl 2025 -2028.

7.2. Sędziowie zobowiązani są występować w strojach sędziowskich zgodnie z aktualnymi przepisami FIG i brać udział w odprawie technicznej w przeddzień zawodów, ceremonii otwarcia i zakończenia zawodów.

7.3. Trener opiekun w strefie rozgrzewki, zobowiązany jest do noszenia sportowego ubioru (dres, obuwie sportowe).

7.4. Protesty należy kierować do **Arbitra danej konkurencji ,której dotyczy protest** w formie pisemnej najpóźniej w ciągu 5 minut od ogłoszenia wyników końcowych danej sesji, której problem dotyczy. Po upływie tego czasu wynik rozpatrzenia będzie negatywny. Kaucja za protest wynosi **300,00 zł.**

W przypadku uznania protestu, kaucja będzie zwrócona.

Protest może być złożony tylko na ocenę trudności własnego zespołu.

7.5. Ogólne zasady bezpieczeństwa podczas rozgrywania zawodów:

- Podczas rozgrzewki na planszy startowej zawodnicy zabezpieczani są przez trenera prowadzącego, ubranego w dres sportowy w obuwiu sportowym lub boso
- W obrębie planszy – tzw. strefie startowej, mają prawo przebywać wyłącznie: sędziowie aktualnie pracujący, osoby obsługujące sekretariat dyscypliny, zawodnicy aktualnie startujący (w danym rzucie) oraz ich trenerzy prowadzący;
- Podczas trwania konkurencji (w tym podczas przerw między rzutami) niedopuszczalne są jakiegokolwiek konsultacje trenerów lub innych osób (**poza Jury d'Appeal**) z komisją sędziowską rozgrywanej konkurencji.

7.6 Trener nie może przebywać przy stanowiskach sędziowskich oraz sekretariatu podczas rozgrywania zawodów. Jedynym wyjątkiem jest moment składania protestu –

w formie pisemnej, po zakończonym rzucie, ale przed rozpoczęciem kolejnego rzutu.

7.7 W przypadku naruszenia powyższych zasad, Arbiter ma obowiązek nałożyć karę techniczną w wysokości 0,3 pkt. Karę tą odejmuje się od oceny za układ aktualnie startującego zespołu lub :

- W przypadku, gdy wszystkie zespoły tego trenera zakończyły start, to kara odejmowana jest od oceny zespołu, który startował ostatni przed zdarzeniem;
- W przypadku, gdy żaden zespół tego trenera jeszcze nie wystartował, to kara jest odejmowana od oceny zespołu, który wystartuje jako pierwszy od momentu zdarzenia.

ROZDZIAŁ VIII

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

8.1. Integralną częścią niniejszego Regulaminu Ramowego są regulaminy szczegółowe poszczególnych zawodów centralnych PZG.

8.2. Zmian i uzupełnień w niniejszym regulaminie ma prawo dokonywać Zarząd Główny Polskiego Związku Gimnastycznego.

8.3. Wszystkie sprawy sporne nie uregulowane w niniejszym dokumencie oraz interpretacja jego zapisów należy do kompetencji Zarządu Głównego Polskiego Związku Gimnastycznego.

8.4. Interpretacja szczegółowych regulaminów imprez przysługuje Zarządowi Sekcji Akrobatyki Sportowej w porozumieniu z Jury d'Appeal Zawodów.

Regulamin obowiązuje od dnia **1 stycznia 2025 r.**

Zarząd Sekcji



Akrobatyki Sportowej PZG

Polski Związek
Gimnastyczny

ul. Ratuszowa 11

03-450 Warszawa

tel. 570 990 303

kontakt@pzg.pl

www.pzg.pl



SPONSOR STRATEGICZNY