

**REGULAMIN POWOŁYWANIA I WYNAGRADZANIA SĘDZIÓW W AKROBATYCE
SPORTOWEJ - ĆWICZENIA ZESPOŁOWE NA ZAWODY
OGÓLNOPOLSKIE I MIĘDZYNARODOWE**



Obowiązuje od 1 stycznia 2024

W a r s z a w a

§1

ZASADY POWOŁYWANIA SĘDZIÓW I OPŁATY

1. Na zawody ogólnopolskie i MMM mogą być powoływani jedynie sędziowie, którzy posiadają aktualną licencję sędziowską PZG oraz aktualną weryfikację uzyskaną w trakcie obowiązkowego szkolenia sędziowskiego przeprowadzonego w dwóch terminach i miejscach (do wyboru) .

Terminy obowiązkowego szkolenia weryfikacyjnego dla sędziów w roku 2024 :

27-28.01.2024 Chorzów lub 03-04.02. 2024 Zielona Góra.

Wyniki każdorazowej weryfikacji będą określały stopień sędziego na rok bieżący:

- sędzia związkowy - kategoria 2
- sędzia okręgowy - kategoria 3

**Polski Związek
Gimnastyczny**

ul. Ratuszowa 11
03-450 Warszawa

tel. 570 990 303

kontakt@pzg.pl

www.pzg.pl

Kategorię nr. 1 posiadają sędziowie międzynarodowi.

Komisja oceniająca wyniki szkolenia weryfikacyjnego określa poziom punktów niezbędnych do uzyskanie kategorii sędziego

nr. 2 – na poziomie 80%

nr. 3 – na poziomie 60

2. PZG powołuje sędziów na zawody ogólnopolskie na wniosek Zarządu Sekcji Akrobatyki Sportowej – osobami wyznaczonymi do przygotowania powołań są sędziowie międzynarodowi (Katarzyna Majewska-Kasprzak, Karolina Kamińska, Wiesława Milewska).
3. Na zawody ogólnopolskie do pierwszego składu powinni być powoływani sędziowie z co najmniej kilku regionów z zachowaniem równego podziału ilości sędziów.
4. Każdorazowo na zawody ogólnopolskie będzie powoływany do panelu sędziowskiego minimum 1 sędzia z kat. 3 w celu zdobywania koniecznej praktyki.
5. Zarząd Sekcji AS w porozumieniu z organizatorem i sekretariatem opracowuje program zawodów z podziałem na panele sędziowskie.

§2

PRAWA I OBOWIĄZKI SĘDZIEGO

1. Sędziego powinna cechować **bezstronność** i stosowanie się do przepisów sędziowskich.
2. Sędziemu i każdej osobie zasiadającej w panelu (włączając w to trenera koordynatora), należy się zwrot kosztów podróży po okazaniu biletu w wysokości poniesionych kosztów, a w przypadku braku takiego biletu zwrot następuje według tabeli opłat za II klasę PKP.
3. Sędziowie powołani w tym Trener Koordynator mają prawo do:

- właściwego systemu szkolenia i podnoszenia kwalifikacji,

**Polski Związek
Gimnastyczny**

ul. Ratuszowa 11
03-450 Warszawa

tel. 570 990 303

kontakt@pzg.pl

www.pzg.pl



- zapewnienia odpowiednich warunków pracy przez organizatora zawodów,

- zapewnienia noclegu i wyżywienia

- wynagrodzenia za pracę zgodnie z przyjętym regulaminem dla Akrobatyki Sportowej.

- komisja sędziowska składa się z Superior Jury – 3 osoby, Arbiter - 2 osoby, Trudność – 2 osoby, Trener koordynator – 1 osoba, Wykonanie 4 lub 5 – osób Artyzm 4 lub 5 osób.

A. Superior Jury/Arbiter - 250,00 zł netto x za każdy dzień pracy

B. Sędzia trudności – 200,00 zł netto x za każdy dzień pracy + 5 zł netto za wycenę każdego układu;

D. Sędzia punktowy/czasu/liniowy/trener koordynator – 200,00 zł netto x za każdy dzień pracy

E. Sędzia powołany na zawody międzynarodowe PŚ, ME, MŚ i inne – 150,00 zł netto za dzień pracy (50% tej stawki za dzień przerwy w zawodach) .

F. Stawki będą wypłacane za :

- dzień pracy do 5 godzin – 75%

- powyżej 5 godzin pracy – 100%

4. Sędzia Arbiter otrzymuje wyniki pomiarów wzrostu zawodników, do których przeprowadzenia jest zobowiązany organizator w kategoriach wiekowych 11-16, 12-18, 13-19 i senior podczas zawodów mistrzowskich MPJ, MPS i MPJMŁ .

5. Sędziowie mają obowiązek:

- obiektywnie oceniać rywalizację sportową zgodnie z przepisami rozgrywania zawodów, Polski Związek Gimnastyczny – Akrobatyka Sportowa

- podporządkowywać się regulaminom i zarządzeniom Zarządu PZG i Komisji AS,

**Polski Związek
Gimnastyczny**

ul. Ratuszowa 11
03-450 Warszawa

tel. 570 990 303

kontakt@pzg.pl

www.pzg.pl



- występować w obowiązującym stroju sędziowskim w czasie pełnienia funkcji sędziowskich,
 - brać udział w otwarciu zawodów,
 - brać udział w zebraniach, szkoleniach i odprawach,
 - stawiać się przy stoliku sędziowskim najpóźniej 30 min. przed rozpoczęciem zawodów.
 - posiadać arkusze pracy sędziego do wykonania i artystyczności, które po zakończeniu każdej sesji wypełnione (z zaznaczonymi potraceniami) i podpisane przekazać do superior jury.
 - sędzia trudności zobligowany jest zgodnie z regulaminem ramowym do pilnowania terminu nadesłanych opisów układu. Wysokość kar za złamanie regulaminu oraz spóźnione zgłoszenia do zawodów, określana jest przez Zarząd Główny PZG. Karę 300 zł stosuje się w przypadku złożenia opisów układów po terminie określonym w komunikacie zawodów, która jest wpłacana do organizatora. Nieterminowe wysłanie opisów układów zgłasza sędzia trudności do organizatora i informuje o zaistniałej sytuacji Superior Jury.
6. Sędzia trudności po zakończeniu zawodów arkusze ocen wraz z naniesionymi karami uwagami przekazuje każdorazowo do wglądu trenerom występujących zespołów.

§ 3

PRAWA I OBOWIĄZKI SUPERIOR JURY

1. Superior Jury ma prawo odwołać sędziego na wniosek Arbitra, w przypadku:
 - rażących błędów,
 - nieobiektywnego oceniania,

**Polski Związek
Gimnastyczny**

ul. Ratuszowa 11
03-450 Warszawa

tel. 570 990 303

kontakt@pzg.pl

www.pzg.pl



- zbyt późnego pokazywania ocen sędziowskich,
- braku wpisywania błędów oraz potrąceń.

2. Superior Jury poddawać będzie analizie oceny sędziów wykonania, artystyczności i trudności. Na podstawie przeprowadzonej analizy, w przypadku rażących błędów i nie uwzględnienia sugestii sędziego Arbitra i Superior Jury, który na bieżąco reaguje kontrolując pracę sędziego istnieje możliwość skierowania wniosku do Komisji Akrobatyki celem wyciągnięcia konsekwencji w postaci tymczasowego zawieszenia licencji sędziowskiej.

3. Arbiter i Superior Jury ma prawo przerwać start, lub zabronić startu zespołowi/dwójce w przypadku gdy elementy zagrażają zdrowiu zawodników dotyczy zarówno rozgrzewki i startu.

§3

STRÓJ SEDZIOWSKI

Damski strój sędziowski składa się z **białej koszuli, czarnej lub granatowej spódnicy lub spodni, obuwia, marynarki/żakietu** w kolorze czarnym lub granatowym. Męski strój sędziowski składa się z **białej koszuli, granatowego/czarnego krawatu, obuwia w kolorze czarnym lub brązowym, granatowego/czarnego garnituru**. Dopuszcza się możliwość sędziowania w białej koszuli bez marynarki/żakietu. Nie dopuszcza się sędziowania w dżinsach, zbyt krótkich spódnicach lub nieskromnych bluzkach. Obuwie może być sportowe, czyste białe lub czarne.

Zarząd Sekcji Akrobatyki Sportowej

**Polski Związek
Gimnastyczny**

ul. Ratuszowa 11
03-450 Warszawa

tel. 570 990 303

kontakt@pzg.pl

www.pzg.pl