

REGULAMIN RAMOWY ZAWODÓW

AKROBATYKA SPORTOWA

/ ACRO /



Obowiązuje od 1 stycznia 2024

W a r s z a w a

ROZDZIAŁ I

ZASADY UDZIAŁU W ZAWODACH

- 1.1. Do udziału w zawodach centralnych dopuszczane będą tylko kluby posiadające licencję Polskiego Związku Gimnastycznego. Do startu w zawodach centralnych klub ma prawo zgłosić zawodników będących członkami danego klubu posiadających ważną na dany rok kalendarzowy licencję PZG.
- 1.2. Wysokość rocznej składki oraz warunki uzyskania licencji Związku, określone są przez Zarząd Główny PZG każdorazowo na dany rok kalendarzowy.
- 1.3. W roku 2024 obowiązują druki, warunki oraz stawki opłat, opublikowane przez Zarząd Główny Polskiego Związku Gimnastycznego.

ROZDZIAŁ II

PRAWO STARTU W ZAWODACH

- 2.1. Zawodnicy startujący w imprezach ogólnopolskich oraz Międzywojewódzkich Mistrzostwach Młodzików muszą posiadać licencję PZG.
- 2.2. Ponadto warunkami dopuszczenia do startu jest opłacenie:
 - a) startowego;
 - Wysokość opłaty startowej na zawodach, za każdego zawodnika, określa każdorazowo na dany rok kalendarzowy Zarząd Główny PZG;
 - Startowe wzrasta o 50 zł w przypadku wykupienia zakwaterowania poza organizatorem – nie dotyczy klubów z województwa organizatora;
 - Opłata startowa, za każdego zawodnika startującego na zawodach, w więcej niż jednej dyscyplinie sportu (np. w 2-kach kobiet i skokach na ścieżce) oraz w dwóch konkurencjach w zawodach nieliczonych do współzawodnictwa dzieci i młodzieży (np. 2-ce i 3-ce kobiet) wynosi x2.
- 2.3. Wysokość kar za złamanie regulaminu oraz spóźnione zgłoszenia do zawodów, określana jest przez Zarząd Główny PZG.

Karę 300 zł stosuje się w przypadku złożenia opisów układów po terminie określonym w komunikacie zawodów, która jest wpłacana do organizatora. Nieterminowe wysłanie opisów układów zgłasza sędzia trudności do organizatora.

- 2.4. Wszystkich startujących zawodników obowiązuje posiadanie aktualnych badań lekarskich zgodnie z ustawą o sporcie.
- 2.5. Kluby zgłaszające zawodników do zawodów odpowiedzialne są za ich przygotowanie pod względem opanowania układów w stopniu zapewniającym bezpieczeństwo startu.
- 2.6. Zawodnicy bez opieki trenerskiej i nieprzygotowani, nie będą dopuszczeni do startu w zawodach.
- 2.7. Zawodnicy muszą mieć również zapewnioną opiekę wychowawczą podczas całego pobytu na zawodach pod rygorem niedopuszczenia ich do startu.
- 2.8. Ostateczną weryfikację zgłoszeń zawodników do startu zatwierdza przedstawiciel wskazany przez Zarząd Sekcji Akrobatyki Sportowej PZG
- W kategorii Senior oraz w Grupach Wiekowych 13-19 (Junior), 12-18 i 11-16 dopuszcza się start tylko w jednej konkurencji. Zasada ta nie dotyczy Mistrzostw Polski Juniorów oraz Mistrzostw Polski Juniora Młodszego, na których zawodnik ma prawo startu w dwóch konkurencjach.
 - Zawodnik w danym roku ma prawo do startu tylko w jednych zawodach zaliczanych do systemu współzawodnictwa dzieci i młodzieży - MMM, MPJ Mł. MPJ).
 - Zawodnicy, którzy startowali w MPS w kategorii senior, ale są jednocześnie w wieku juniora tj. 12-18 lub 13-19 mogą startować w programie MPJ.
 - Zawodnicy, którzy startowali w MPJ w kategorii wiekowej 13-19 z zachowaniem limitu trudności dla kat. 12-18, mogą cofnąć się do kategorii 12-18
 - Zespół, który w danym roku wystartował w klasie II lub kategorii 11-16, 12-18, 13-19 czy senior nie może cofnąć się do kategorii Youth.
- 2.9. Dwójka lub zespół, który w danym roku brał udział w Mistrzostwach Świata, Pucharze Świata, Mistrzostw Europy czy Igrzyskach Sportów Nieolimpijskich w kategorii Senior nie ma prawa startu w kategorii niższej.
- 2.10. Dwójka / zespół w danym roku może przejść tylko do kategorii wyższej. Zawodnik może przejść do kategorii niższej tylko w przypadku zmiany składu osobowego dwójki/zespołu - * za inny skład osobowy uważa się zmianę, gdy w dwójce zmienił się jeden partner, a w zespole dwóch lub więcej.
W przypadku zawodów Grand Prix za zmianę składu osobowego uważa się zmianę przynajmniej jednego z partnerów w dwójce/zespole.



PZG
POLSKI ZWIĄZEK
GIMNASTYCZNY

ROZDZIAŁ III

ORGANIZACJA ZAWODÓW

3.1 ORGANIZATORZY wszystkich imprez centralnych są zobowiązani do umieszczenia flagi narodowej, logo PZG i MSiT oraz grania hymnu narodowego podczas ceremonii otwarcia zawodów oraz o ile istnieją warunki podczas ceremonii zamknięcia zawodów.

3.2 Organizator imprez mistrzowskich – MPS i MPJ zobowiązany jest do przeprowadzenia dodatkowo zawodów w klasie II.

3.3 Organizator imprezy zobowiązany jest do:

- ✓ Zapewnienia sprzętu do nagrywania układów, odtwarzacz i monitor, umożliwiające sędziom ponowne obejrzenie układów bezpośrednio po starcie zawodnika; zorganizowania strefy startowej zgodnie z wymogami bezpieczeństwa i przepisami technicznymi FIG;
- ✓ Zapewnienia planszy gimnastycznej z atestem producenta rekomendowanego przez FIG podczas imprez MPS, MPJ, MPJMł.)
- ✓ W przypadku dużej ilości startujących zespołów, tj. 95 i więcej, organizator w porozumieniu z zarządem sekcji AKRO PZG jest zobowiązany powołać drugą komisję sędziowską;
- ✓ Przy powołaniu dwóch komisji sędziowskich, komisje pracują naprzemiennie, co musi zostać ustalone z organizatorem zawodów i firmą komputerową obsługującą zawody;
- ✓ Kiedy w zawodach bierze udział 350 zawodników lub więcej, organizator jest zobowiązany:
 - do rozpoczęcia zawodów w kat. YOUTH, klasie II lub 11-16 w piątek (godziny popołudniowe) lub
 - do zapewnienia 2 plansz pełnowymiarowych.

Będzie stosowana kara finansowa w przypadku braku dostosowania się do powyższych wymogów organizacji zawodów.

3.4 Organizator zawodów zapewnia nagrody regulaminowe lub inne według własnych możliwości finansowych.



Obowiązki organizatora:

PZG
POLSKI ZWIĄZEK
GIMNASTYCZNY

3.5 Organizator wskazuje w komunikacie uczestnikom zawodów możliwość zakwaterowania w co najmniej dwóch, różnych cenowo hotelach. O wyborze hotelu decyduje kolejność zgłoszeń. Ostateczny termin wpłaty za zakwaterowanie, w wysokości podanej w dyrektywach zawodów (w Komunikacie) upływa na 2 tygodnie przed zawodami. Po tym terminie rezerwacja nie obowiązuje i uczestnik zawodów zapewnia zakwaterowanie sobie sam.

3.6 Korekta dotycząca rezerwacji miejsc noclegowych jest możliwa na 2 tygodnie przed zawodami, w ilości 20% zarezerwowanych miejsc i może być spowodowana nagłymi przypadkami, z reguły związanymi z kontuzjami.

3.7 Organizator na dwa tygodnie przed zawodami ma obowiązek poinformować kluby zgłoszone do zawodów o miejscu zakwaterowania i ostatecznych kosztach.

3.8 Zakwaterowanie musi uwzględniać śniadanie.

3.9 Organizator zapewnia uczestnikom zakwaterowanie i wyżywienie. Ostateczna rezerwacja upływa na 2 tygodnie przed zawodami. Potwierdzeniem rezerwacji jest wpłata za wyżywienie wg cen podanych w komunikacie. Brak wpłaty zwalnia organizatora od rezerwacji wyżywienia dla danego klubu. W takiej sytuacji uczestnik zawodów zapewnia sobie wyżywienie we własnym zakresie.

Bądź wpłata na miejscu gotówką w dniu zawodów po uzgodnieniu z organizatorem zawodów.

3.10 O wyborze hotelów decyduje kolejność zgłoszeń.

3.11 Organizator zapewnia wszystkim powołanym sędziom oraz trenerowi koordynatorowi: zakwaterowanie, pełne wyżywienie, wypłatę ryczałtów oraz zwrot kosztów podróży – wg biletu lub kl. II PKP.

3.12 O miejscu zakwaterowania sędziów decyduje organizator zawodów. W przypadku noclegu poza salą zawodów organizator zapewnia sędziom transfer hotel-sala.

3.13 Organizator ma możliwość powoływania sędziów z poza granic RP w liczbie do 3 sędziów z Brevetem na cykl 2022-2024.

3.14 Bezwzględna regułą jest nie powoływanie do składu sędziowskiego trenera, który jest jedynym opiekunem startujących zawodników, gdyż zawodnik w takiej sytuacji pozostaje bez opieki trenerskiej.

3.15 Muzykę oraz opisy układów przesyłane są na adresy mailowe wskazane przez organizatora (niedotrzymanie terminów skutkuje karą finansową – 100 zł muzyka,



PZG
POLSKI ZWIĄZEK
GIMNASTYCZNY

300 zł opisy). Muzykę należy posiadać także na USB. Korekty dotyczące muzyki można dokonać w oficjalnym dniu treningowym.

3.16 Jury d'Appeal składa się z 2 arbitrów i przewodniczącego Jury d'Appeal. Przy Jury d'Appeal jest umieszczone stanowisko dla trenera koordynatora, który konsultuje się w trakcie zawodów z członkami Jury i na bieżąco prowadzi ocenę oraz konsultacje, szczególnie z zespołami i trenerami zespołów kadry narodowej akrobatyki (po zakończonym rzucie).

3.17 Organizator zawodów zapewnia możliwość obejrzenia powtórnie wykonanego układu, tuż po jego wykonaniu. W tym celu organizator zapewnia nagrywanie całości zawodów na żywo. Kamera umiejscowiona z tyłu, za panelem sędziowskim.

3.18 Organizator zapewnia zastosowanie w zawodach programu komputerowego obliczającego wyniki akceptowanego przez PZG.

3.19 W przypadku wycofania zawodników w terminie, należy mailowo poinformować organizatora.

3.20 Zgłoszenia do zawodów poprzez system PZG nie uwzględnia usunięcie z systemu noclegów. Do komunikatu powinien być załączony ujednolicony plik z zamówieniem na noclegi i wyżywienie np. w postaci pliku Excel.

3.21 Komunikat zawodów powinien uwzględniać obowiązek wypełnienia ujednoliconych oświadczeń: Covid, Ubezpieczenie, posiadanie badań, wizerunek...itp.

3.22 Każdy uczestnik zawodów ma obowiązek do udzielania wywiadów, brania udziału bądź sesji fotograficznej w ramach zawodów.

3.23 Organizator zawodów zobowiązany jest w ciągu **1** dnia po zawodach do przesłania do biura PZG **pisemnego sprawozdania**, kompletu protokołów sędziowskich oraz komunikatu końcowego zawodów. Komunikat końcowy zawodów musi zawierać oceny częściowe poszczególnych sędziów.

ROZDZIAŁ IV

TRYB ZGŁASZANIA I DOPUSZCZANIA DO STARTU

4.1. Kluby zobowiązane są do nadsyłania zgłoszeń do zawodów zgodnie z Komunikatem każdych zawodów – *ostateczny termin zgłoszeń wskazany przez organizatora to 3 tygodnie przed rozpoczęciem imprezy.*

4.2. Opisy układów generowane komputerowo (Acro Companion lub format PDF) należy przysyłać zgodnie z Komunikatem zawodów. Opisy układów powinny być przesłane w ww. formacie i odpowiedniej jakości. W przypadku słabej jakości, sędzia trudności będzie odsyłał opisy z powrotem do trenera. Po zakończeniu odprawy technicznej nie ma możliwości dokonywania zmian w opisach - tylko zmiany stylistyczne, a nie całkowicie nowy opis (dot. układów kwalifikacyjnych – statyka, dynamika).

- W wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach – bez nałożenia kary (niewielkich zmian – pojedynczych elementów) w opisach układów, można dokonać do 30 minut przed startem.

4.3. Koszty organizacyjne zawodów pokrywa organizator.

4.4. Koszty udziału zawodników w zawodach pokrywają kluby, stowarzyszenia.

4.5. Start zawodników poza konkursem możliwy jest tylko za zgodą Zarządu Sekcji AS PZG i wyłącznie dla potrzeb reprezentacji.

ROZDZIAŁ V

PORZĄDEK STARTU W ZAWODACH

- 5.1. Losowania kolejności startu zawodników w eliminacjach i w finale dokonuje się komputerowo. Do udziału w odprawie technicznej zobowiązani są trenerzy, kierownicy ekip oraz powołani przez PZG sędziowie.
- 5.2. Dopuszcza się start w jednym rzucie, z zachowaniem regulaminowej kolejności startu, zespołów nominowanych przez Zarząd Sekcji Akrobatyki Sportowej do eliminacji przed imprezami głównymi (Mistrzostwa Świata, Mistrzostwa Europy) lub w celach promujących dyscyplinę.
- 5.3. Rozgrzewki przed startem przeprowadza się:
- 5 minut na planszy zawodów bezpośrednio przed startem (ilość dwójek / zespołów w jednej grupie – zgodnie z Przepisami Technicznymi FIG);
 - nie prowadzi się rozgrzewek na planszy zawodów bezpośrednio przed startem, jeżeli organizator dysponuje strefą rozgrzewek z pełnowymiarową planszą spełniającą wymogi startowe.



PZG
6.1.
POLSKI ZWIĄZEK
GIMNASTYCZNY

ROZDZIAŁ VI

ZASADY KLASYFIKACJI I ZDOBYWANIA PUNKTÓW

W punktacji poszczególnych konkurencji oraz w punktacji drużynowej, punkty przyznawane będą tylko tym zawodnikom i zespołom, które osiągnęły następujące minima punktowe (za dwa układy eliminacyjne):

- Senior - 40 pkt.
- Grupa Wiekowa (Junior) 13-19 - 40 pkt.
- Grupa Wiekowa 12-18 - 40 pkt.
- Grupa Wiekowa 11-16 - 40 pkt.
- Klasa II - 40 pkt.
- Klasa III - 28 pkt.
- Klasa młodzik - 15 pkt.
- YOUTH - 18 pkt.

Powyższe minima klasyfikacyjne obowiązują na wszystkich zawodach wpisanych do kalendarza imprez PZG.

6.2. Przydział punktów dla zespołów składających się z zawodników różnych klubów:

6.2.1. Każdy klub otrzymuje proporcjonalną ilość punktów za miejsce na zawodach.

6.2.2. Zawodnik, który zmienił barwy klubowe, zdobywa od momentu zmiany barw klubowych do końca kolejnego roku kalendarzowego 50% punktów dla klubu aktualnego i 50% punktów dla klubu, który reprezentował przed zmianą barw klubowych.

6.2.3. Obowiązek zgłoszenia składu zespołu w więcej niż z jednego klubu spoczywa na klubie akredytującym zawodników. Zgłoszenia tego należy dokonać w formie pisemnej przed zawodami, najpóźniej podczas odprawy technicznej. Późniejsze zgłoszenie nie będzie uwzględnione w systemie naliczania wyników klubowych.

6.3. Do finału na wszystkich zawodach centralnych kwalifikuje się:

- gdy w zawodach bierze udział 20 i więcej zespołów – 12
- gdy w zawodach bierze udział 12 do 19 zespołów - 8
- gdy w zawodach bierze udział 7 do 11 zespołów – 6
- gdy w zawodach bierze udział 6 lub mniej zespołów – 4

Uwaga - gdy w zawodach bierze udział mniej niż 4 zespoły na MPS, MPJ oraz MPJMł. nie będzie przyznawany tytuł Mistrza Polski / nie dotyczy 4-ek i 2-ek męskich.

Uwaga – na zawodach MPS i MPJ wszystkie zespoły wykonują układ finałowy.

Zawody w Kategoriach Grup Wiekowych 11-16, 12-18, 13-19 i senior przeprowadzane są zgodnie z Przepisami Sędziowania FIG.

- 6.5. Na wszystkich zawodach centralnych we wszystkich kategoriach wiekowych: Senior oraz Grupy wiekowe: 13-19, 12-18, 11-16 trudność układów określana jest wg Przepisów Sędziowania FIG i Przepisów Grup Wiekowych FIG (nie dotyczy MPS).
- 6.6. Zachowanie różnicy wieku 5 lat dla 11-16 i 6 lat dla 12-18 i 13-19

Ocenianie

- 6.7. Tolerancja między ocenami wchodzącymi w średnią do 0,5 pkt – blokowanie systemu konieczność zmiany ocen wchodzących w średnią wg średniej Superior Jury.
- 6.8. Superior Jury składa się z Przewodniczącej Jury oraz dwóch arbitrów konkurencji, w celu lepszej komunikacji ma wyznaczone miejsce pomiędzy dwoma arbitrami. Ocena Przewodniczącej oraz arbitrów służy do wyznaczenia średniej Jury, która jest podstawą do podjęcia wszelkich działań w przypadku rażących błędów w sędziowaniu.
- 6.9. Zmiany w systemie sędziowania będą wprowadzane zgodnie z zaleceniami Komisji Akrobatyki Sportowej PZG po przedyskutowaniu z obsługą komputerową.

Pomiary

- 6.10. Pomiary zawodników będą dokonywane tylko podczas imprez mistrzowskich, tj. Mistrzostw Polski Juniorów, Mistrzostw Polski Seniorów i Mistrzostw Polski Juniora Młodszego.
- 6.11. Pomiarów dokonywać będzie sędzia wyznaczony przez organizatora z jego okręgu lub okręgu sąsiedniego.



PZG
POLSKI ZWIĄZEK
GIMNASTYCZNY

ROZDZIAŁ VII POSTANOWIENIA OGÓLNE

- 7.1. Wykonanie układów przez zawodników startujących we wszystkich konkurencjach oraz we wszystkich kategoriach wiekowych, mają prawo oceniać tylko sędziowie posiadający aktualną Licencję Sędziego PZG (w danej dyscyplinie) oraz aktualną weryfikację uzyskaną w trakcie obowiązkowego szkolenia sędziowskiego przeprowadzonego w dwóch terminach i miejscach (do wyboru). Terminy obowiązkowego szkolenia weryfikacyjnego dla sędziów w roku 2024: 27-28.01.2024 Chorzów lub 03-04.02. 2024 Zielona Góra.
- 7.2. Sędziowie zobowiązani są występować w strojach sędziowskich zgodnie z aktualnymi przepisami FIG i brać udział w odprawie technicznej w przeddzień zawodów, ceremonii otwarcia i zakończenia zawodów.
- 7.3. Trener opiekun w strefie rozgrzewki, zobowiązany jest do noszenia sportowego ubioru (dres, obuwie sportowe).
- 7.4. Protesty należy kierować do **Jury d'Appeal**, w formie pisemnej najpóźniej w ciągu 5 minut od ogłoszenia wyników końcowych danej sesji, której problem dotyczy. Po upływie tego czasu wynik rozpatrzenia będzie negatywny. Kaucja za protest wynosi **300,00 zł**.
W przypadku uznania protestu, kaucja będzie zwrócona.
Protest może być złożony tylko na ocenę trudności własnego zespołu.
- 7.5. Ogólne zasady bezpieczeństwa podczas rozgrywania zawodów:
- Podczas rozgrzewki na planszy startowej zawodnicy zabezpieczani są przez trenera prowadzącego, ubranego w dres sportowy;
 - W obrębie planszy – tzw. strefie startowej, mają prawo przebywać wyłącznie: sędziowie aktualnie pracujący, osoby obsługujące sekretariat dyscypliny, zawodnicy aktualnie startujący (w danym rzucie) oraz ich trenerzy prowadzący;
 - Podczas trwania konkurencji (w tym podczas przerw między rzutami) niedopuszczalne są jakiegokolwiek konsultacje trenerów lub innych osób (**poza Jury d'Appeal**) z komisją sędziowską rozgrywanej konkurencji.
- 7.6 Trener nie może przebywać przy stanowiskach sędziowskich oraz sekretariatu podczas rozgrywania zawodów. Jedynym wyjątkiem jest moment składania protestu – w formie pisemnej, po zakończonym rzucie, ale przed rozpoczęciem kolejnego rzutu.



PZG
POLSKI ZWIĄZEK
GIMNASTYCZNY

7.7 W przypadku naruszenia powyższych zasad, Arbiter ma obowiązek nałożyć karę techniczną w wysokości 0,3 pkt. Karę tą odejmuje się od oceny za układ aktualnie startującego zespołu lub :

- W przypadku, gdy wszystkie zespoły tego trenera zakończyły start, to kara odejmowana jest od oceny zespołu, który startował ostatni przed zdarzeniem;
- W przypadku, gdy żaden zespół tego trenera jeszcze nie wystartował, to kara jest odejmowana od oceny zespołu, który wystartuje jako pierwszy od momentu zdarzenia.

ROZDZIAŁ VIII

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 8.1. Integralną częścią niniejszego Regulaminu Ramowego są regulaminy szczegółowe poszczególnych zawodów centralnych PZG.
- 8.2. Zmian i uzupełnień w niniejszym regulaminie ma prawo dokonywać Zarząd Główny Polskiego Związku Gimnastycznego.
- 8.3. Wszystkie sprawy sporne nie uregulowane w niniejszym dokumencie oraz interpretacja jego zapisów należy do kompetencji Zarządu Głównego Polskiego Związku Gimnastycznego.
- 8.4. Interpretacja szczegółowych regulaminów imprez przysługuje Zarządowi Sekcji Akrobatyki Sportowej w porozumieniu z Jury d'Appeal Zawodów.

Regulamin obowiązuje od dnia **1 stycznia 2024 r.**

Zarząd Sekcji
Akrobatyki Sportowej PZG